

1% diseño

Una visión interna sobre uno de los arquitectos más reconocidos de hoy.

ITO

Toyo Ito combina lo mejor de la tradición arquitectónica japonesa con diseños ultra modernos, destacado arquitecto y diseñador japonés dice:

"Cuando proyecto mobiliario u otros objetos, voy desarrollando mis ideas, basándome en los temas que inspiran mi arquitectura. Uno de los motivos más recurrentes en mis proyectos es aquello de las olas concéntricas que encrespan la superficie del agua. Tengo constantemente en la cabeza las imágenes de las olas concéntricas que se diluyen en el agua, interfiriendo unas con otras. Es común visualizar esta imagen en mi mobiliario, que, de esta manera, la restituyen de un modo puro e inmediato, al contrario de lo que ocurre en mi arquitectura, la cual, a menudo no es inmediatamente visible."

"Trabajo al 99% como arquitecto." Así suele presentarse Toyo Ito cuando le preguntan a qué se dedica. Y es que el 1% restante de su tiempo lo dedica al diseño, un mundo al que se ha abierto de manera casual.

Unas empresas italianas le propusieron que diseñara para ellas y así ha empezado una prolífica colaboración de la que han nacido interesantes productos.

Es uno de los arquitectos más influyentes e innovadores del momento, es conocido por sus creativas realizaciones en las cuales busca

fundir el mundo virtual y el físico.

Toyo Ito es mucho más que un arquitecto. Él mismo confiesa que los parámetros arquitectónicos tradicionales lo ataban de pies y manos y que recién cuando se permitió deshacerse de ellos, y darse la libertad de la que gozan los diseñadores, se sintió a gusto con sus creaciones. Decisión que lo llevó a situarse entre uno de los mejores del mundo. "Quiero dar una imagen de abstracción, pero más viva, más orgánica de mis edificios. Estoy más convencido de seguir esta línea. Por eso en los últimos años mi percepción de la arquitectura ha cambiado mucho"

En cuanto a la realización misma de sus proyectos, hay veces en que los obreros normales no están capacitados para construir sus irregulares formas y son carpinteros de muebles los encargados de darles forma a sus edificios.



Sendai
Toyo Ito

TOYO